



中樂摯友營
Friends of HKCO Newsletter



Download on
iTunes



HKCOOrchestra



www.youtube.com/hkco



Hong Kong Chinese Orchestra



新浪微博
weibo.com

香港中樂團

總監的話

香港中樂團先拔頭籌，於年廿六聯同「粵調天后」胡美儀及團內演奏家呈獻「康而健·學者靈芝全力支持：2014馬到成功新年音樂會」，以「動聽動人」的樂曲與大家送蛇迎馬，共賀新春。新的一年，樂團將繼續為大家獻上更多作曲大師經典之作，當中包括於2014香港藝術節「樂旅中國VIII」(22.2)呈獻「音樂鬼才」劉星、香港著名作曲家麥偉鏞及中國當代第一位作曲博士唐建平的高難度作品，打造中西撥弦與聲樂別開生面的演奏；「名家名曲顧冠仁」(28-29.3)將雲集多位出色演奏家展現中國國家一級作曲家顧冠仁家傳戶曉的經典名曲，七首樂曲各有特色、表達手法多式多樣，展現他鮮明的個人風格。

我再次謹代表樂團仝人，祝大家新春愉快，馬到成功！

Yan Hui Chang

香港中樂團藝術總監/首席指揮 閻惠昌



2014香港中樂指揮大師班

「第二屆國際中樂指揮大賽」是樂團對全球中樂未來建設所作出的長遠規劃，而為強化人才培育，樂團將與香港演藝學院繼續合辦「中樂指揮大師班」。通過專題講座，學員對於作品及中國吹管樂器、彈撥樂器、打擊樂器及配器手法將有更進一步的認識。由香港中樂團藝術總監兼首席指揮閻惠昌教授親自授課，駐團指揮周熙杰擔任助教，讓正式學員單獨輪流在指揮台演習所選作品，接受教授直接指導，更有機會指揮香港中樂團並獲頒證書。

DATA

日期：21-25.4.2014，共5天
地點：香港演藝學院、香港中樂團
費用：\$1500 (旁聽學員) / \$4500 (正式學員)
截止報名：14.4.2014 (旁聽學員) / 24.2.2014 (正式學員)
查詢：2584 8584 / 2584 8516



名家名曲顧冠仁



顧冠仁



莫鳳儀



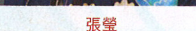
孫永志



羅晶



余樂夫



張瑩

中國國家一級作曲家顧冠仁在民族音樂界地位超然。在其數十年的創作生涯中，譜寫了大量家喻戶曉的作品。涉足戲劇的編、導、演工作的莫鳳儀將朗誦顧冠仁為白居易的長篇詩譜曲之《琵琶行》；青年高胡演奏家余樂夫將會香港首演高胡協奏曲《紫荊花》(28/3)；樂團箏首席羅晶與笛子首席孫永志將為你送上哀怨動人的箏、笛子雙協奏曲《牡丹亭》(29/3)，著名的琵琶協奏曲《花木蘭》(28/3)將由署理琵琶首席張瑩演繹。

朗誦：莫鳳儀
箏：羅晶
笛：孫永志
高胡：余樂夫
琵琶：張瑩

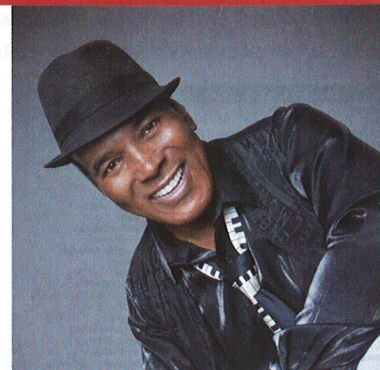
DATA

日期：28-29.3.2014(五、六)
時間：晚上8:00
地點：香港文化中心音樂廳
票價：\$100, \$150, \$250, \$300
(不設中場休息)

資料由客戶提供

文/ 安信學

香港中樂團這次「當中樂遇上Jazz」，請來了Howard McCrary擔任鋼琴獨奏兼主唱，將爵士精神貫注中樂合奏，上演一系列英文金曲、電影配樂及他的新作《Black Butterfly》，同場亦有趙太生演繹《黑土歌》，以「即興」三弦彈唱與來自美國爵士樂相呼應。這場破天荒的音樂會，對Howard來說也是一大挑戰。



Howard McCrary



趙太生

Howard McCrary

城市之聲

給香港的情歌

這是Howard第三次與香港中樂團合作，除了會演出前作《水是生命》，也會演出以新作鋼琴協奏曲《Black Butterfly》：「我從未寫過鋼琴協奏曲，我很榮幸能夠與香港中樂團有此合作。這首樂曲的靈感來自歌舒詠的《一個美國人在巴黎》，因為我是一個美國黑人在香港！每當我想起我這八年在香港所遇到的所有親切面孔，包括的士司機、收銀員、警察、清道夫或是路上普通行人，他們對我的笑都給我創作靈感，而我希望把這些都寫進這首協奏曲，這是一首關於香港的作品。」

樂曲融合爵士與亞洲音樂的影響，Howard說他一直醉心亞洲文化，特別是中國與香港的歷史：「看著中國各個朝代的興衰，然後輾轉承傳至今日的香港，那種文化精神仍然存在，例如儒家思想，背後的智慧與文明，這能在香港人的友善中見證得到。我愛這個城市，真的！這部作品當然以鋼琴為主，也會有一個很吃重的二胡獨奏。全曲根據五聲音階而創作，我覺得這是音樂世界裡最有力量音階，你可以在亞洲與非洲音樂中輕易找得到，充滿激情與感人的力量，就如香港精神。我希望在這部作品中將昨日與今日，古老與現代融匯在一起，這正是我對香港的感覺。」



周熙杰



羅尚正

最強陣容

原創作品之外，Howard亦會演奏及演唱一系列英文流行曲以及電影配樂：「很高興與香港中樂團找來了四位出色的編曲家：伍卓賢、伍敬彬、陳家榮、梅廣釗為我們的音樂會編曲。另外本地爵士樂大師羅尚正也會在《Summertime》及我的《You and I are one》與我同台演出。這些曲目都是我精心挑選，特別希望大家留意《Stranger》一曲，這是我跟Izzy Chait合作的一首作品，一首很動人的作品。Izzy寫的歌詞是關於異鄉人的心情，而我正是作客他鄉。」

對於再次跟中樂團合作，Howard顯得信心十足：「我一直很欣賞指揮周熙杰的音樂觸角，在這場獨一無二的音樂會將會大派用場。而我相信香港中樂團的實力對這場包括了現代音樂、流行曲與中樂的音樂會必定游刃有餘，從過往的合作我就知道，他們都是真正的大師級。」

儘管近年演出頻繁，Howard仍然認為這個演出充滿新鮮感：「如果你看過我以往的演出，你更應該來看看我這個全新的嘗試。這將會是一次以歌曲與音樂，把我們從過去的歷史重新回到今天的旅程！你可以聽到清風，也可以聽到雷鳴，只有香港中樂團與他們出色的指揮能帶給你。」

DATA

當中樂遇上Jazz
日期：2014年3月21日至22日(五、六)晚上8:00pm
地點：葵青劇院演藝廳
票價：\$150, \$200, \$260
(不設中場休息)