

2016年11月23日

向大師致敬 - 彭修文逝世二十周年紀念音樂會 重溫中樂不朽名曲

當代中樂奠基者、中國現代民族管弦樂一代宗師彭修文，距今已離開我們二十年。大師參照西方古典音樂的和聲學、配器法、編制等方式來改革民族管弦樂隊，訂下了民族樂隊的基準，創造出被人稱為的「彭修文模式」，而他不朽的聲音，至今仍震撼每個愛樂者的心靈，他用絢爛音色與樂器書寫出歷史，更用開拓精神成就一個世代的傳奇。在大師逝世二十週年的今日，香港中樂團於12月9日及10日特別策劃兩場不同曲目的「向大師致敬－彭修文逝世二十周年紀念音樂會」。由樂團藝術總監閻惠昌親自指揮，體現大師一脈傳承的曠世之作，也向這位一生奉獻給民族音樂的藝術巨擘致上無限敬意！今次舉辦音樂會的香港大會堂亦是大師首次來港演出的地方。雕欄玉砌猶在，大師精神永存，期待觀眾入場，再續前緣。

於首晚音樂會中，樂團特別邀請了由彭大師曾執棒的中國廣播民族樂團的琵琶首席陳音擔任琵琶領奏《春江花月夜》及《月兒高》，還有現任香港中樂團胡琴首席張重雪演繹中胡協奏曲《不屈的蘇武》。除此之外，亦有彭大師原創的幻想曲《秦·兵馬俑》和改編膾炙人口的經典古曲《將軍令》。意蘊深刻而細膩的音樂，餘音繞梁，三日不絕。

第二晚的演出將有胡琴演奏家徐慧以板胡演奏《大姑娘美》、兩位彈撥樂演奏家葛楊和崔燦以唐式小阮和唐式中阮演奏《春天》隨想曲、樂團敲擊副首席陸健斌以編鐘古韻送上《梅花三弄》。當晚同樣會演出由彭大師原創的《太平山下不夜城》、《交響詩－流水操》；改編作品《亂雲飛》和三首以民族樂器演繹的外國民謠：《相馬盆唄》、《美麗的梭羅河》和《達姆·達姆》。

逝世二十周年紀念音樂會「向大師致敬 - 彭修文逝世二十周年紀念音樂會」將於12月9及10日（五、六）晚上8時假香港大會堂音樂廳舉行，門票於城市售票網(www.urbtix.hk)發售，票價分\$100，\$160，\$260及\$310。全日制學生、60歲或以上長者、殘疾人士及綜接受惠人可享門票半價優惠。香港中樂團摯友會會員可享正價門票75折優惠。

【相片下載：<https://drive.google.com/drive/folders/0Bx4QzfDMRWYwUWpzYnlkOS1jdVU?usp=sharing>】

傳媒查詢：

黃卓思 Tracy Huang (市務及拓展主管) 電話：(852) 3185 1608 電郵：tuang@hkco.org

莊潔宜 Jeanie Chong (助理市務及拓展經理) 電話：(852) 3185 1670 電郵：jeanie@hkco.org

傳真：(852) 2815 5615 網址：www.hkco.org

香港中樂團由香港特別行政區政府資助

香港中樂團為香港文化中心場地夥伴